STYRIAN
KLEZMORE

Friling



FRILING TAGE

Workshop Festival für Klezmer, Jiddische,
Ost- und Südosteuropäische Musik

am
27. & 28. Mai 2022
WO? Neudorf b. Ilz

WORKSHOP THEMEN:

Wind Instruments
Christian Dawid (Berlin)

Yiddish Songs
Benjy Fox-Rosen (Wien)

String Instruments
Zoe Aqua (NYC)



Christian Dawid (Berlin) ist ein international gefragter Klarinettist, Multiinstrumentalist und Musikmacher aus Berlin. Er ist klassisch geschult, fühlt sich in vielen Stilen zuhause und ist vor allem für seine Arbeit in jiddischer Musik bekannt. Er hat mit Künstlern wie Brave Old World, Budowitz, Daniel Kahn, Frank London und vielen anderen gespielt. Zu seinen eigenen Projekten gehören Konsonans Retro, Khupe und Trio Yas. Als Dozent hat Christian auf vielen internationalen Festivals und Seminaren unterrichtet, wie z.B. beim Yiddish Summer Weimar, bei KlezKamp NYC, und in St. Petersburg, Paris, London, Buenos Aires oder Krakow.



Zoe Aqua (NYC) ist Geigerin, Pädagogin und Komponistin. Für das akademische Jahr 2021-22 ist sie Rezipientin eines Fulbright-Recherche Stipendiums, um Transsylvanische Musikpädagogik in Cluj, Rumänien zu studieren. 2017 war sie Lisa Gutkins (Klezmatics) Zweitbesetzung im Broadway-Musical „Indecent". Als vielgefragte Geigerin der internationalen Klezmerszene hat sie die zwei Bands Tsibele und Farnakht gegründet, und spielt regelmäßig mit Formationen wie u.a. Litvakus, The Honorable Mentshn. Sie hat zwei Abschlüsse in Musikpädagogik und war die Leiterin des Klezmer Programms am Brooklyn Conservatory von 2018-2021.



Benjy Fox-Rosen (Wien) lebt als Sänger, Bassist und Komponist in Wien und ist Dirigent des Wiener Stadttempel-Chores, der Kantor Shmuel Barzilai wöchentlich begleitet. Als jiddischer Sänger und Bassist ist Fox-Rosen bei Celebrate Brooklyn (USA), den Wiener Festwochen (AT) und dem Krakow Jewish Festival (PL) sowie vielen anderen Festivals in Amerika und Europa aufgetreten. Er hat Workshops für jiddische Musik bei KlezKanada, dem New England Conservatory, Yiddish Summer Weimar und zahlreichen Veranstaltungen in Rumänien und der Republik Moldau geleitet. In Moldau studierte er als Fulbright Stipendiat in den Jahren 2012-2013.

SCHEDULE:

Freitag, 27. Mai 2022

9.00 - 10.30h
Klezmer auf die Ohren (Dawid)
Fiddl Band: Repertoire und Technik (Aqua)

11.00 - 12.30h
Klezmer in die Füße (Dawid)
Doina: Klezmer Improvisation (Aqua)

15.00 - 17.00h
Verzierungen: "Wie geht eigentlich dieses … ?" (Dawid)
Nach Gehör lernen (Aqua)
Einführung in das jiddische Lied (Fox-Rosen)

20.00 - 22.00h
Shabes Tish: Gemeinsames Singen (Fox-Rosen)

Samstag, 28. Mai 2022

9.00 - 10.30h
Begleitung für Melodie-Instrumente (Dawid)
Fiddl Band: Repertoire und Technik (Aqua)
Wer sagt, dass Jüd*innen nicht trinken? (Fox-Rosen)

11.00 - 12.30h
Klezmer-Genres zum Zuhören (Dawid)
Begleitung für Streicher (Aqua)
Jiddische Lieder aus Moldawien (Fox-Rosen)

15.00 - 17.00h
Klezmerband-Kultur:
Sich gepflegt auf die Füße treten (Dawid & Aqua)
Chassidische und Anti-Chassidische Lieder (Fox-Rosen)

20.00 - 23.00h
im Kulturhaus Ilz

2nd STYRIAN KLEZMORE SESSION
Öffentliche Abschluss-Session
Opener-Concert: Dozent:innen

Es gelten die zu diesem Zeitpunkt gültigen Covid-19 Regeln.





Friling ist das jiddische Wort für Frühling. Während der Friling Tage schaffen wir gemeinsam einen Frühling für jiddische Musik und Kultur. Jiddisch ist alles andere als passé, altmodisch oder ausgestorben. Denn diese Jahrtausende alte Sprache und deren Musik hat so viel zu bieten – für jung und alt, Profi oder Amateur, jüdisch oder nichtjüdisch. Wir schaffen einen Raum, in dem sich jiddische Musik als lebendige Tradition weiterentwickeln kann. Durch Workshops, Jam-Sessions und gemeinsames Singen am Shabbes-Tish am Freitagabend. So werden die Friling Tage auch zu einem interkulturellen Dialog Projekt. Heißen wir gemeinsam den Friling der jiddischen Musik und Kultur willkommen – bei den Friling Tagen in Neudorf bei Ilz. Zayt *bagrist!*



Isabel Frey
Kulturverein Friling





Klezmer und jiddische Musik in der Oststeiermark? **Ost- und Südosteuropäische Musik** in Österreich? Ja - das gibt es und ist längst kein Geheimtipp mehr. Seit bald einem Jahrzehnt schreiten wir mit unterschiedlichen Ensembles dieser Musik in die weite Ferne hinaus und haben über die Jahre viele Bekanntschaften gesammelt. Nun drehen wir den Spieß um und laden die große weite Welt auch einmal zu uns nach Hause ein. Welcher Ort könnte hier denn nicht besser passen, als das kleinen Neudorf b. Ilz in der schönen Oststeiermark. Wir freuen uns auf inspirierende Tage voller interessanter Begegnungen und spannender Erfahrungen, aber vor allem auf das gemeinsame Musizieren und den öffentlichen Abschluss bei der **Styrian Klezmore Session** im **Kulturhaus Ilz** mit unseren hochkarätigen und internationalen Dozent:innen. In diesem Sinne: *Auf in den Friling!*



Moritz Weiß
Styrian Klezmore

KURSGEBÜHR:

1 Tag: € 40,-* / € 60,-
(inkl. Snacks & 1x Abendessen)

2 Tage: € 70,-* / € 100,-
(inkl. Snacks & 2x Abendessen)

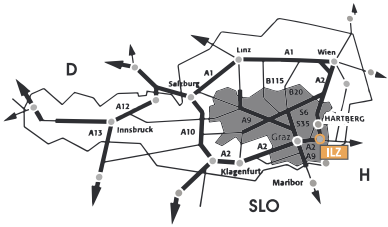
*Ermäßigung: Studierende und Schüler: innen bis zum 27. Lebensjahr

Anreise & Unterkunft ist von den Kursteilnehmer:innen selbst zu organisieren. Gerne stehen wir unterstützend zur Verfügung.



LOCATIONS:
Seminarräume Fam. Reichl
Neudorf 41, 8262 Ilz

Kulturhaus Ilz
Ilz 2, 8262 Ilz



KONTAKT & ANMELDUNG:
Mail: info.friling-tage@gmx.at
Mobil: +43 664 88615744

ANMELDEFRIST:
So. 22. Mai 2022

STYRIAN
KLEZMORE

Kulturverein zur Förderung von Klezmer, Jiddischer, Ost- und südosteuropäischer Musik und Kultur

Ruckerlberggürtel 16/1, 8010 Graz

Ein Projekt des Kulturvereins Friling & Styrian Klezmore mit Unterstützung von:

Das Land Steiermark – Kultur, Europa, Sport

gföm gesellschaft zur förderung österreichischer musik

MARKTGEMEINDE ILZ

HÄMOSAN